

DES PISTES POUR AGIR

Une démarche pour articuler socle commun, programmes et différenciation en équipe

Organiser un apprentissage différencié

Des outils qui favorisent la réflexion de l'élève

Des outils qui balisent un parcours

Une démarche pour articuler socle commun, programmes et différenciation en équipe

Capacité choisie : Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

1. Eléments définissant les paliers 1 et 2 dans les grilles de référence.

Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

1- éléments définissant les paliers 1 et 2 dans les grilles de référence?

Palier 1 (fin cycle 2) :

- après lecture ou audition d'un texte **narratif** d'une dizaine de lignes comportant des mots usuels, identifier les personnages principaux
- pouvoir choisir (parmi 2 ou 3 propositions) un titre adapté à une **histoire** entendue ou lue et justifier ce choix
- extraire d'un texte les informations explicites permettant de répondre à des questions simples

Palier 2 (fin cycle 3) :

- après lecture (silencieuse autonome ou à haute voix par l'enseignant) d'un texte narratif d'une à 2 pages ou d'un texte documentaire court (une page maximum), reformuler le sujet principal du texte et en dégager les idées essentielles
- repérer les grandes parties d'un texte lu

Une démarche pour articuler socle commun, programmes et différenciation en équipe

Capacité choisie : Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

1. Eléments définissant les paliers 1 et 2 dans les grilles de référence
2. Eléments pouvant définir une progression dans les textes des nouveaux programmes

Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

2- éléments pouvant définir une progression dans les textes des nouveaux programmes

Cycle 1 (progressions) :

comprendre un texte documentaire lu par l'enseignant ; faire des liens avec les questions qui se posaient ou / et avec ce qui a été découvert en classe (GS Comprendre)

Cycle 2 (progressions) :

Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions) (CE1 Lecture)

Cycle 3 (progressions)

CM1 Lire silencieusement un texte documentaire et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions sur ce texte)

Une démarche pour articuler socle commun, programmes et différenciation en équipe

Capacité choisie : Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

1. Éléments définissant les paliers 1 et 2 dans les grilles de référence
2. Éléments pouvant définir une progression dans les textes des nouveaux programmes
3. Activités, les situations complexes qui travaillent cette capacité

Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

3- activités, les situations complexes qui travaillent cette capacité

Cycle 1: Quelques situations d'apprentissage autour de textes documentaires

aller chercher dans la bibliothèque de classe (livres connus) le livre documentaire ou la revue qui parle de....

Cycle 2 : Quelques situations d'apprentissage autour de textes documentaires:

donner un titre à un document lu avec l'aide de l'enseignant

Cycle 3 :Quelques situations d'apprentissage autour de textes documentaires

Faire la fiche (squelette) d'un texte documentaire : maquette avec titres, sous-titres + quelques mots-clés pour chaque paragraphe

Une démarche pour articuler socle commun, programmes et différenciation en équipe

Capacité choisie : Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

1. Eléments définissant les paliers 1 et 2 dans les grilles de référence
2. Eléments pouvant définir une progression dans les textes des nouveaux programmes
3. Activités, les situations complexes qui travaillent cette capacité
4. Hiérarchiser les situations d'évaluation par niveaux de difficultés

Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

4- *Hiérarchiser les situations d'évaluation par niveaux de difficultés*

Retrouver dans la bibliothèque de classe les livres ou revues d'où proviennent des illustrations (portant sur des informations essentielles)

...

...

...

Faire la fiche (squelette) d'un texte documentaire : maquette avec titres, sous-titres + quelques mots-clés pour chaque paragraphe

Une démarche pour articuler socle commun, programmes et différenciation en équipe

Capacité choisie : Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

1. Eléments définissant les paliers 1 et 2 dans les grilles de référence
2. Eléments pouvant définir une progression dans les textes des nouveaux programmes
3. Activités, les situations complexes qui travaillent cette capacité
4. Hiérarchiser les situations d'évaluation par niveaux de difficultés
5. Paramètres qui caractérisent les niveaux de difficultés

Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

5- Paramètres qui caractérisent les niveaux de difficultés

Concernant le support lu :

1. longueur du document (nombre de pages ou de documents)
2. présence plus ou moins importante d'illustrations
3. texte découpé / ou non en paragraphes
4. complexité du vocabulaire utilisé, plus ou moins « scientifique »
5.

Concernant la situation :

1. texte lu ou non par l'enseignant
2. trouver seulement l'idée essentielle ou plusieurs idées
3.

Compétence déclinée en niveaux, du cycle 1 au cycle3 :

Niveaux de difficulté	Exemples de situations d'évaluation
Niveau 1 – Trouver un document qui parle d'un sujet connu (parmi des documents connus)	Aller chercher dans la bibliothèque de classe (livres connus) le livre documentaire ou la revue qui parle de...Retrouver dans la bibliothèque de classe les livres ou revues d'où proviennent des illustrations (portant sur des informations essentielles)
Niveau 2 - Indiquer « de quoi parle » un document connu, le type d'informations que l'on peut y trouver	Choisir parmi plusieurs documents proposés ceux qui permettront d'expliquer... (ex : comment nourrir la tortue... type Pomme d'Api) et argumenter son choix (ne pas lire les documents dans leur intégralité, utiliser titres, sous-titres, illustrations)

<p>Niveau 3 : <i>Trouver dans un texte d'environ 1 page</i> (lu avec aide de l'enseignant) <i>les informations explicites permettant de répondre à des questions</i> : expliquer oralement (SC Palier 1 et NP CE2)</p>	<p>Après lecture avec l'enseignant d'un texte d'environ 1 page (type : Petit quotidien) surligner les mots du texte qui permettront de répondre à une question simple (pas d'inférence, informations explicites) et formuler oralement une réponse</p>
<p>Niveau 4 : <i>Trouver dans un texte d'environ 1 page</i> (lu sans aide de l'enseignant) <i>les informations explicites permettant de répondre à des questions</i> : expliquer par écrit</p>	<p>Après lecture silencieuse d'un texte d'environ 1 page, (type : images doc) surligner les mots du texte qui permettront de répondre à des questions simples et formuler par écrit les réponses</p>
<p>Niveau 5 : <i>Après lecture (silencieuse autonome ou à haute voix par l'enseignant) d'un texte documentaire court (une page maximum), reformuler le sujet principal du texte et en dégager les idées essentielles</i> <i>Ou : repérer les grandes parties d'un texte lu</i> (Palier 2 SC)</p>	<p>Faire la fiche (squelette) d'un texte documentaire d'une page : maquette avec titres, sous-titres + quelques mots-clés pour chaque paragraphe Ecrire les titres et sous-titres manquants d'un document (environ 1 page) lu seul</p>

Organiser un apprentissage différencié

Capacité choisie : Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire

3 niveaux différents peuvent être proposés dans une classe (CM1 par exemple)

- Seuil 1: Après lecture avec l'enseignant d'un texte d'environ 1 page surligner les mots du texte qui permettront de répondre à une question simple
- Seuil 2: Après lecture silencieuse d'un texte d'environ 1 page, surligner les mots du texte qui permettront de répondre à des questions simples et **formuler par écrit les réponses**
- Seuil 3: Ecrire les titres et sous-titres manquants d'un document (environ 1 page) lu seul

Première séance:

VISÉE : les élèves doivent se rendre compte ce qu'on attend d'eux et l'enseignant a la possibilité de déterminer les besoins des élèves

PRINCIPES :

- Les élèves sont directement confrontés à la tâche
- L'apprentissage est annoncé.
- Le choix du dispositif est possible
- Les paramètres de différenciation sont définis au préalable

Groupe 1: Un groupe d'élèves "fragiles" (4-5) travaille avec l'enseignant qui guide, reformule, nomme déjà quelques critères

Groupe 3: Même organisation que le groupe 2 mais avec les textes du seuil 2

Groupe 2: Un groupe d'élèves travaille sur le même texte mais avec des exemples et une fiche d'aide. Ils ont le droit d'appeler une ou deux fois l'enseignant avec une question formulée

Groupe 4: Les "plus à l'aise" travaillent seuls et sans aide sur le texte du seuil 3

Des idées ...

Deuxième séance

VISÉE : les élèves doivent se rendre compte ce qu'on attend d'eux et l'enseignant a la possibilité de déterminer les besoins des élèves

PRINCIPES :

- Les élèves découvrent eux-mêmes les critères
- Les interactions entre élèves sont favorisées
- L'enseignant a prévu un dispositif pour les élèves qui en ont besoin

Chaque groupe présente son travail et les stratégies de lecture utilisées

Chaque élève reprend la production (individuelle ou collective) et essaie de définir les points sur lesquels travailler

Des idées ...

Les groupes de travail sont mélangés et définissent 1 ou 2 stratégies à retenir, 1 ou 2 éléments pertinents dans les productions et 1 ou 2 éléments à éviter

Séances suivantes:

VISÉE : faire des liens entre les connaissances et les apprentissages complexes

PRINCIPES :

- Chaque indicateur (critères) peut donner lieu à un apprentissage spécifique
 - Les séances visent la construction d'outils avec les élèves pour leur permettre de développer des stratégies, des démarches pour résoudre les situations complexes
 - Les séances visent à combler les besoins définis par les élèves et l'enseignant
 - Durant la séquence, les élèves sont confrontés plusieurs fois à la tâche définie
 - Les scénarios pour différencier varient (individuel, en groupe, textes plus ou difficiles, aide de l'enseignant...)

Des outils qui favorisent la réflexion de l'élève



Des outils qui balisent un parcours

**Le.....
Remettre une
BD en ordre
(par 2) -**

**Le.....
Défi-lecture
« pourquoi »
seul
BD -**

**Le....
Raconter
l'histoire lue
(par 2)**

**Le.....
Faire le réseau
des
personnages.
du conte (seul)**

Des outils qui balisent un parcours

MON CHEMIN D'APPRENTISSAGE :

Prénom :

NUMERATION/CALCUL : CM1/CM2

Résoudre des problèmes avec
des nombres décimaux.

* Problèmes à plusieurs étapes avec toutes les opérations possibles et des nombres décimaux et entiers.

* Problèmes à 1 étape avec multiplications de nombres décimaux

* Problèmes à 1 étape avec additions et soustractions de nombres décimaux

* Problèmes à plusieurs étapes avec additions, soustractions et multiplications de nombres décimaux

* Problèmes à plusieurs étapes avec additions et soustractions de nombres décimaux.

J'apprends à écrire une lettre

- 1 Premier essai
- 2 Liste de conseils
- 3 Les exemples qui me montrent la présentation
- 4 Mon deuxième essai
- 5 Ce que j'ai réussi et ce que je dois encore travailler
- 6
- 7
- 8
- 9

Ce que j'ai réussi. dans mon meilleur essai

.....
.....
.....

LIRE

- **Lire un texte injonctif.....**
- SC palier 1: lire seul un texte simple en identifiant instantanément la plupart des mots courts et les mots longs les plus fréquents et en déchiffrant les mots simples inconnus

6 étapes illustrées	7 étapes rédigées	9 étapes rédigées

- **Lire un texte narratif.....**
- Programme CP: Dire de qui ou de quoi parle le texte lu...

Replacer les images d'un texte en 4 parties	Dessiner un texte en 4 parties.	Dessiner un texte en 6 parties.	Dessiner un texte simple en 8 parties.	Dessiner un texte complexe en 8 parties.

Livret d'évaluation cycle 1

Domaine : Maîtrise de la langue française - Ecrire

Rédiger un récit bref

Niveaux d'acquisition :			
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Ordonner trois images pour raconter une histoire	Ordonner quatre images et dicter au maître une phrase pour accompagner chaque image	Construire une histoire à l'aide de cinq images données dans le désordre et dicter, pour chacune d'elles, une phrase à l'enseignant	Construire une histoire à l'aide de 6 ou 7 images données dans le désordre et dicter, et dicter au maître un texte pour les accompagner
Date	Date	Date	Date

Cycle 1

- *Domaine : La maîtrise de la langue*
- *Compétence : Lire un texte narratif et rendre compte de sa lecture*

Etape 1	Réussi le	Etape 2	Réussi le	Etape 3 :	Réussi le	Etape 4	Réussi le
Retrouver les Éléments d'une histoire en choisissant les images correspondant à l'histoire lue par l'enseignant, parmi une série d'images comprenant des intrus Raconter un conte déjà connu en s'appuyant sur la succession des illustrations		Poursuivre une histoire en images lue par l'enseignant en trouvant deux images présentant une fin possible		Reformuler avec ses propres mots, en trois ou quatre phrases, sans solicitation de l'adulte, en s'aidant d'images, une histoire lue par l'enseignant Reformuler dans ses propres mots un passage lu par l'enseignant		Rendre compte oralement d'une histoire en images lue de façon autonome Raconter brièvement l'histoire de quelques personnages de fiction rencontrés dans un album	

Cycle 2

- *Domaine : La maîtrise de la langue*
- *Compétence : Lire un texte narratif et rendre compte de sa lecture*

Etape 5	Réussi le	Etape 6	Réussi le	Etape 7 :	Réussi le	Etape 8	Réussi le
Rendre compte oralement d'une histoire en images lue de façon Autonome Raconter Brièvement l'histoire de quelques personnages de fiction rencontrés dans un album		Ordonner de façon chronologique les images représentant un texte de deux ou trois lignes lu de façon autonome Repérer les étapes d'un texte narratif lu ou entendu		Surligner après lecture les informations justes ou fausses dans des affirmations données sur le texte portant sur des informations explicites Extraire d'un texte littéraire les informations explicites permettant de répondre à des questions simples		Après lecture d'un texte de 2 pages, répondre à des questions portant sur des informations implicites Lire un récit en faisant les inférences nécessaires	

Cycle 3

- *Domaine : La maîtrise de la langue*
- *Compétence : Lire un texte narratif et rendre compte de sa lecture*

Etape 9	Réussi le	Etape 10	Réussi le	Etape 11	Réussi le	Etape 12	Réussi le
Après lecture d'un texte de 2 pages, répondre à des questions portant sur des Informations implicites		Après lecture d'une oeuvre complète courte (5 /6pages) avec l'accompagnement de l'enseignant,		Choisir parmi 5 résumés celui qui est le plus adapté à un texte narratif lu		Donner la chronologie des évènements d'un texte lorsqu'elle n'apparaît pas directement	
Lire un récit en faisant les Inférences nécessaires		Répondre à des questions portant sur des informations explicites du texte mémorisées		Après lecture d'un texte narratif en dégager le thème et en relever les informations importantes		Utiliser ses connaissances grammaticales pour comprendre le sens d'un texte, prendre appui sur les connecteurs pour comprendre les enchaînements d'un texte	

Des outils pour la prise en charge de l'aide personnalisée

Une fiche de suivi sur la scolarité

Nom	Cycle 1			Cycle 2			Cycle 3		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Prise en charge									
Dans l'école: -Différenciation -PPRE -PPS -Réseau E -Réseau G -Soutien ▪2 heures ▪Stage									
Hors de l'école: -Orthophoniste -Psychologue -Autres									

Des outils pour la prise en charge de l'aide personnalisée

Fiche de synthèse pour la prise en charge d'un élève

Nom :

Prénom :

Date de naissance

Année

Suivi extérieur:

Informations complémentaires: (renseignements médicaux, famille...)

Problème de l'élève : (ce que l'on comprend de sa situation et ce que l'on veut réussir à changer)

Plan d'action: Objectifs, Horaires, Date début, Durée, Intervenants(s)

-

Bilan / Suite à donner

Des outils pour la prise en charge de l'aide personnalisée

Projet personnalisé de soutien

Elève :

Classe :

Enseignant de soutien :

Enseignant coordinateur :

Objectifs de soutien :....

Accord des parents :

J'autorise et je m'engage à ce que mon enfant suive des temps de soutien les jours) de (heures) à (lieu) pendant (nombre de séances).

Fait à.....le.....

Signature :

Dates/ Etapes	Remarques de l'élève	Remarques de l'enseignant
Date: Objectif de l'étape:		
Date: Objectif de l'étape:		

Bilan/ Suite à donner

Des outils pour la prise en charge de l'aide personnalisée

Un outil pour communiquer entre enseignants

Un classeur comprenant :

- 1- Une fiche d'objectifs à atteindre avec les différentes étapes du travail. Cette fiche est remplie en équipe éducative
- 2- Les différentes fiches présentant la préparation pour chaque étape de la prise en charge. Cette fiche est remplie par l'enseignant chargée de la mise en oeuvre des différentes étapes
- 3- Une fiche par enfant (voir ci-dessous)
- 4- Une fiche bilan/synthèse du projet de prise en charge remplie en équipe éducative (effets constatés, pratiques pédagogiques les plus pertinentes, suite à donner...)

Etapes	Séances	Remarques
1	Le	
	Lien avec la classe	
2		